

1502 s

SZKOLNY PLAN NAUCZANIA - 2017/2018

zawód: muzyk 343602

SM II st.

specjalność: rytmika

ZAJĘCIA EDUKACYJNE		II stopnia						Razem	Suma godzin w cyklu nauczania	UWAGI
		W cyklu sześcioletnim								
		I	II	III	IV	V	VI			
		Liczba tyg.nauki								
		34	34	34	34	34	27			
		Liczba lekcji w tygodniu								
Suma godzin		11,3	12,3	15,3	16,0	21,0	22,0	98,0	3178,0	
OBOWIĄZKOWE ZAJĘCIA EDUKACYJNE		9,3	11,3	12,3	13,0	15,0	13,0	74,0	2425,0	
1	<i>Przedmiot główny - rytmika</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	12,0	394,0	
2	<i>Fortepian</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	12,0	394,0	
3	<i>Improwizacja fortepianowa</i>	1,3	1,3	1,3	2,0	2,0	2,0	10,0	326,0	
4	<i>Technika ruchu</i>	1,0	1,0	1,0	1,0			4,0	136,0	
5	<i>Metodyka nauczania rytmiki</i>					1,0	1,0	2,0	61,0	
6	<i>Kształcenie słuchu</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	12,0	394,0	
7	<i>Zasady muzyki z elementami edycji nut</i>	1,0	1,0					2,0	68,0	
8	<i>Harmonia</i>			2,0	2,0	2,0		6,0	204,0	
9	<i>Literatura muzyczna</i>		2,0					2,0	68,0	
10	<i>Historia muzyki</i>			2,0	2,0	2,0	2,0	8,0	258,0	
11	<i>Formy muzyczne</i>					2,0	2,0	4,0	122,0	
Godziny do dyspozycji dyrektora		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	3,0	81,0	
1	<i>pomoc psychologiczno - pedagogiczna</i>						3,0	3,0	81,0	zajęcia między
								0,0	0,0	
								0,0	0,0	
								0,0	0,0	
								0,0	0,0	
Inne zajęcia edukacyjne		2,0	1,0	3,0	3,0	6,0	6,0	21,0	672,0	możliwość rea
1	<i>Ćwic. z harmonii</i>					2,0		2,0	54,0	
2	<i>Ćwiczenia z kompozycji</i>					1,0	1,0	2,0	61,0	
3	<i>zespół rytmiczny</i>			1,0	1,0			2,0	68,0	
4	<i>Chór</i>	2,0						2,0	68,0	
5	<i>Dyrygowanie</i>				1,0	1,0	1,0	3,0	95,0	
6	<i>Emisja głosu</i>					1,0		1,0	34,0	
7	<i>Pedagog</i>					1,0	1,0	2,0	61,0	
8	<i>Psycholog</i>					1,0	1,0	2,0	61,0	
9	<i>Instrument dodatkowy</i>		1,0	1,0	1,0	1,0		4,0	136,0	
10	<i>Folklor</i>			1,0				1,0	34,0	