

1502 s

SZKOLNY PLAN NAUCZANIA - 2017/2018

zawód: muzyk 343602

SM II st.

specjalność: instrumentalistyka

ZAJĘCIA EDUKACYJNE		II stopnia						Razem w 6C	Suma godzin w cyklu nauczania	UWAGI
		W cyklu sześcioletnim								
		I	II	III	IV	V	VI			
		Liczba tyg.nauki								
		34	34	34	34	34	27			
		Liczba lekcji w tygodniu								
Suma godzin		7,0	13,3	17,3	16,0	17,0	19,7	90,3	2933,7	
OBOWIĄZKOWE ZAJĘCIA EDUKACYJNE		7,0	11,3	12,3	12,0	12,0	10,7	65,3	2146,7	
1	<i>Instrument główny</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	3,0	13,0	421,0	
2	<i>Fortepian obowiązkowy</i>	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7		3,3	113,3	
3	<i>Zajęcia z akompaniamentem</i>	0,3	0,7	0,7	0,7	0,7	1,0	4,0	129,0	
4	<i>Improwizacja organowa</i>				0,7	0,7	0,7	2,0	63,3	
5	<i>Zespół kameralny</i>	1,0	1,0	1,0				3,0	102,0	możliwość rea
6	<i>Orkiestra lub chór</i>		2,0	2,0	2,0			6,0	204,0	możliwość real
7	<i>Kształcenie słuchu</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	12,0	394,0	
8	<i>Zasady muzyki z elementami edycji nut</i>	1,0	1,0					2,0	68,0	
9	<i>Harmonia</i>			2,0	2,0	2,0		6,0	204,0	
10	<i>Literatura muzyczna</i>		2,0					2,0	68,0	
11	<i>Historia muzyki</i>			2,0	2,0	2,0	2,0	8,0	258,0	
12	<i>Formy muzyczne</i>					2,0	2,0	4,0	122,0	
Godziny do dyspozycji dyrektora		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	3,0	81,0	
1	<i>pomoc psychologiczno - pedagogiczna</i>						3,0	3,0	81,0	zajęcia między
								0,0	0,0	
								0,0	0,0	
								0,0	0,0	
								0,0	0,0	
								0,0	0,0	
								0,0	0,0	
Inne zajęcia edukacyjne		0,0	2,0	5,0	4,0	5,0	6,0	22,0	706,0	
1	<i>Improwizacja fortepianowa</i>					1,0	1,0	2,0	61,0	
2	<i>Cwicz. z harmonii</i>						2,0	2,0	54,0	
3	<i>Cwiczenia z kompozycji</i>					1,0	1,0	2,0	61,0	
4	<i>Nauka akompaniamentu</i>				1,0			1,0	34,0	
5	<i>Dyrygowanie</i>				1,0	1,0	1,0	3,0	95,0	
6	<i>Emisja głosu</i>			1,0				1,0	34,0	
7	<i>Zespół muzyki rozrywkowej</i>		1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	5,0	163,0	
8	<i>Folklor</i>			1,0				1,0	34,0	
9	<i>Instrument dodatkowy</i>		1,0	1,0	1,0	1,0		4,0	136,0	
10	<i>zespół folklorystyczny</i>			1,0				1,0	34,0	