

SEKCJA FORTEPIANU

Kierownik - Izabela Pietrukaniec-Duda

fortepian główny, fortepian dodatkowy, fortepian obowiązkowy, fortepian - specjalność rytmika, fortepian specjalność wokalistka, akompaniament

Bieńkuńska Marzenka
Borkowska Bogusława
Cieplińska Jolanta
Cybowski Jerzy
Czaplińska Bożena
Dramowicz Anna
Ferro Ewa
Bajerowska Roksolana
Jóźwiak Łukasz
Kaznowska-Grygoruk Grażyna
Klykova Natalia
Korpala Tadeusz
Kucharzewski Marcin
Kulig-Cybowska Urszula
Kulig Jacek
Kurżew Tatiana
Kurżew Walentyn
Michalak Tatiana
Osiecka Anna
Przyborowska Liliana
Panasiuk Agnieszka
Pietkiewicz Marzenna
Reszczyńska Anna
Rogowska Matylda
Seferynowicz Ewa
Spivak-Slonytska Olena
Strzałkowski Jan
Tyczyński Michał
Ungier - Kulig Joanna
Wankiewicz Ewa
Werecki Waldemar
Zielińska Ewa
Żołnerek-Frenzkowska Lucyna
Żołnerek Wiktor

SEKCJA INSTRUMENTÓW DĘTYCH DREWNIANYCH

Kierownik - Aleksandra Zinkiewicz

flet, klarnet, obój, saksofon

Baca Aneta

Błąkała Patryk
Bukowski Andrzej
Gryc Cezary
Jundziłł Anna
Kassak-Hajny Simona
Kłosowska-Gryc Anna
Kulig Jacek
Mentkowska Marlena
Mieczkowski Tomasz
Nowak-Dobrychłop Mirosława

SEKCJA INSTRUMENTÓW DĘTYCH BLASZANYCH I PERKUSJI
Kierownik - Zbigniew Ostrowski

puzon, perkusja, róg, trąbka, tuba

Ciepliński Janusz
Dybała Grzegorz
Jurczak Karol
Krauze Rafał
Miśnikiewicz Aleksander
Morusiewicz Józef
Przyborowska Liliana
Regiec Andrzej D.
Wójcik Jacek
Zinkiewicz Henryk

SEKCJA GITARY I HARFY
Kierownik - Adam Giska

gitara, harfa

Buczek Małgorzata
Ingielewicz Konrad
Janik Jarosław
Nowakowski Piotr
Osińska-Kuczkowska Ewa
Pliszka Elżbieta

SEKCJA INSTRUMENTÓW KLAWISZOWYCH
Kierownik - Zbigniew Ostrowski

organy, akordeon, improwizacja organowa,

Cieciński Jarosław
Cybowski Jerzy

Michalak Tomasz
Pietkiewicz Iwona

SEKCJA INSTRUMENTÓW SMYCZKOWYCH

Kierownik - Krzysztof Koziatek

altówka, kontrabas, skrzypce, wiolonczela

Brodacka-Falkowska Katarzyna
Bronecka-Bednarczyk Sylwia
Dondalska Monika
Gawrońska Ewa
Korpala Tadeusz
Krauze Dominika
Kuźniak Agnieszka
Lech-Szynaka Wanda
Łesiów Irena
Michalska Dorota
Marcol Michał
Niedźwiedź Maciej
Niedźwiedź Magdalena
Objalska Dorota
Ogórek Urszula
Ostrowska Justyna
von Styp Rekowski Małgorzata
Tarnowska Anna
Topp Monika
Wojdalińska-Reszczyńska Barbara
Wojtyłowicz Daniela
Wylonk Zdzisław

SEKCJA TEORII

Kierownik - Urszula Kulig-Cybowska

kształcenie słuchu, audycje muzyczne, zasady muzyki, harmonia, literatura muzyczna, historia muzyki z literaturą muzyczną, formy muzyczne, techniki kompozytorskie

Borkowski Andrzej
Czaplińska Bożena
Dramowicz Daniel
Kaznowska-Grygoruk Grażyna
Krajewska - Werekca Agnieszka
Lewandowski Janusz Bogdan
Mieczkowski Wiesław
Pałys Julitta
Pietkiewicz Marzena
Podolak Barbara

Seferynowicz Ewa
Taradejna Teresa
Wilińska Agata
Wiśniewska Joanna

SEKCJA ŚPIEWU I RYTMIKI

Kierownik - Joanna Tomkowska

śpiew, emisja głosu, dykcja i recytacja, czytanie nut głosem, ruch sceniczny, rytmika, improwizacja - specjalność rytmika, technika ruchu, zespół rytmiki, metodyka nauczania rytmiki, pedagogika, psychologia, logopeda

Alchimowicz - Wójcik Ewa
Stefańska Izabela
Sołowiej Jolanta
Małachowska Aleksandra
Gudzio Aleksandra
Chroń Joanna
Kamińska Agnieszka
Konicz-Błąkała Aleksandra
Lipnicki Jerzy
Mentel Dorota
Siwik Emilia
Śniadecki Adam
Zdunek-Ruczyńska Mirosława

ORKIESTRA II ST.,

Dramowicz-Wojtacka Marta

ZESPÓŁ SMYCZKOWY I ST.

Objalska Dorota

ZESPÓŁ INSTRUMENTÓW DĘTYCH

Ciepliński Janusz

BIG BAND

Henryk Zinkiewicz

ZESPÓŁ RYTMIKI

Mentel Dorota

ZESPÓŁ WOKALNY

Sołowiej Jolanta

CHÓR I ST. (kl. IV/6 i II-III/4)

Kaznowska-Grygoruk Grażyna

CHÓR I ST. (kl. V-VI/6 i IV/4)

Cybula Honorata

CHÓR II ST.

Cybula Honorata

CHÓR CANTABILE

Wilińska Agata